BIBLIOGRAPHIE

ALBUMS & REVUES

2009 à 2013 - Histoires courtes « La Collectionneuse », « La Vie ne tient qu'à un fil », « Une Longueur d'avance » parues aux éditions Magnani Série imaginée et dessinée pour la revue Nyctalope.

2011 (sept) - Histoire courte « The Manufacturing defect » parue aux éditions Nobrow avec pour thème l'homme double.

2012 (nov) - **Album « Le Tigre Blanc » paru aux éditions Magnani** Écriture et illustrations d'un album initiatique sur le thème de l'enfance, de l'autorité et de la métamorphose

2013 (sept) - Album « Le Rhinocéros de Wittgenstein » paru aux éditions Les Petits Platons Livre de philosophie pour enfant sur Ludwig Wittgenstein. Texte écrit par l'auteur et philosophe Françoise Armangaud.

2014 (avr) - Album « Archi'CUBE » paru aux éditions Actes Sud/La Villette. Illustration d'un album didactique autour de l'architecture et le travail de l'Architecte Bernard Tschumi.

2015 (août) - Livre-Tapis géant « Les Jouets » aux éditions Actes Sud Junior. Conception et réalisation d'un tapis de jeux en papier et d'un coloriage géant sur le thème du jouet.

2016 (sept) - Album documentaire « La Pointeuse botanique » paru aux éditions Actes Sud Junior. Illustration d'un coffret didactique sur une idée du CAUE De L'Essonne pour faciliter la reconnaissance des plantes qui peuplent nos jardins grâce à un outil facile et ludique de cartes perforées.

2017 (avril) - Album documentaire phosphorescent « Système solaire » paru aux éditions de La Martinière Jeunesse. Illustrations d'un texte d'Anne Jankeliowitch inculquant des premières notions liées à la création de notre système solaire.

2017 (oct) - Album « Tom & Tow » paru aux éditions Albin Michel Jeunesse Écriture et illustrations d'un album sur les thèmes de la fratrie, la difficulté de trouver sa place dans une famille et de l'amour porté sur la différence. Livre ayant reçu le soutien du CNL en 2015.

2018 (oct) - Album documentaire « Pop Up Lune », aux éditions De La Martinière Jeunesse. Illustration d'un texte d'Anne Jankéliovitch, ingénieur papier Olivier Charbonnel, mettant en scène l'exploration lunaire.

- 2019 (mars) Recueil de poésie « 20 poèmes au fil des saisons « aux éditions Belin éducation. Illustration pour le poème « une histoire à suivre » de Claude Roy.
- 2020 (prévu octobre) Album « Let's dance! » aux éditions Albin Michel Jeunesse. Écritures et illustrations d'un album animé sur le thème de la danse traditionnelle.
- 2020 (prévu novembre) Album documentaire « Pop Up Terre » aux éditions De la Martinière Jeunesse. Illustrations d'un texte d'Anne Jankéliovitch, ingénieur papier Olivier Charbonnel, mettant en scène la Terre en pop up.

PUBLICATIONS DIVERSES

- 2010 **Programme Jeunesse 2010-2011 de l'Opéra du Rhin** sur le thème D'Ali Baba et les 40 voleurs. Avec la collaboration de Fabienne Wagenaar et Eflamm Labeyrie.
- 2012 (sept) « Le Serpent et la Muraille » illustration publié dans la revue XXI Illustration d'un article de Claude Wainstain sur la traduction d'une lettre à caractère mystérieux
- 2013 (janv) «**Permis Piéto**n» cahier de texte imprimé en partenariat avec la préfecture de police de la ville de Paris. Réalisation d'une couverture et d'un semainier didactique autours des points clés sur la conduite d'un enfant en milieu urbain.
- 2014 «**L'Alchimie des monstres**» livret offert dans le coffret de l'artiste et interprète **Klô Pelgag**. Réalisation d'une illustration pour le titre «Taxidermie».
- 2014 (sept) «**Retour au Vietnam**» illustration publiée dans la revue XXI illustration d'un article de Doan Bui sur une histoire familiale.
- 2014 (sept) **Programme et affiche pour les « Ateliers Villette ».** Illustration «La Farandolle» pour le programme de la Villette de septembre 2014 à mai 2015.
- 2014 (nov) Programme mensuel du centre musico-culturel du Point Éphèmere. Illustration d'une plaquette en trichromie avec les studios KIBLIND/KLAR
- 2015 **Packaging pour les cosmétiques « Crème Simon »**. Réalisation d'un motif floral pour le packaging interne et externe de la crème universelle de la marque.

- 2017 Jouet cartes à gratter « Mission Cosmique » pour la marque DJECO Illustration de quatre cartes à gratter sur le thème de l'espace.
- 2018 Affiche et programme pour le « Tout petit Festival » de Nantes. Illustrations et réalisation d'une affiche pour un festival culturel à destination des enfants pour l'Automne 2018 sur la Ville de Nantes.
- 2018 Pochette de Musique Irlando-Burkinabaise « Mafila Ko » par le trio composé de Julien Moneret, Adama Koeta et Julien Desailly.

Réalisation du graphisme et des illustrations ainsi que des affiches pour assurer la promotion du groupe.

- 2018 Jouets en papier « Avions légèreté » pour la marque DJECO Illustration de trois avions à fabriquer et à suspendre.
- 2019 Kaleidoscope « espace » pour la marque DJECO décoration d'un étuit et d'une boîte de kaleidoscope DIY pour la marque de jouet Djeco.
- 2019 **Parapluie « Engins du ciel » pour la marque DJECO** Série de pictogrammes pour la décoration d'un parapluie pour les enfants.

PARCOURS ARTISTIQUE ET PRIX

2007 (mai/juin)- **Stage de 5 semaines dans l'atelier de sérigraphie** des éditions Drozophile, Thonêx, Suisse. Réalisation de quatre cartes A5 sérigraphiées et d'un petit livre sérigraphié en 4 couleurs. Durant mon séjour, nous animions un atelier de sérigraphie ainsi qu'un fanzine lors du Salon de Bande-dessinée alternatives à Sierre, Suisse.

- 2008 (Juil)- **Stage de 4 semaines en tant qu'assistante sérigraphe**, Atelier All-Over, Lyon.
- 2010 **Figure parmi les 5 finalistes au concours Charles Perrault**, bibliothèque Fornay, Paris. *Exposition des originaux sur les lieux avec le travail d'autres participants.*
- 2011 (juil) **Prix coup de coeur, concours de bande-dessinée** organisé par le Crous, Strasbourg Réalisation d'une bande dessinée sans parole sur le thème du fantasme.
- 2011 (nov) **Prix** «**Jeune talent**» remis par l'Académie des Sciences des Lettres et des Arts d'Alsace. La Remise de prix à eu lieu lors du salon du livre de Colmar.

- 2014 (janv-mai) **Résidence d'auteur-Illustrateur** en Dracénie de 4 mois Rencontres et ateliers animés en médiathèques, écoles, collèges, lycées + aide à la création.
- 2016 **Prix Excellence** illustrations scientifiques remis par le Global illustration award pour «Archicube» paru aux éditions Actes Sud Junior.
- 2017 **Prix Émile Gallé** Jeunesse pour l'ouvrage «La Pointeuse Botanique» paru aux éditions Actes Sud Junior.
- 2018 **Prix André Brahic** Jeunesse pour l'ouvrage « Système Solaire » paru aux éditions De La Martinière Jeunesse.

EXPOSITIONS

- 2015 (janv-mars) **Exposition « Nyctalope » à la galerie Art Factory,** Paris 12ème. Exposition collective autour des 9 revues «Nyctalope» aux éditions Magnani réalisées en parti avec la promotion 2011 des anciens étudiants aux Arts Décoratifs de Strasbourg.
- 2015 (oct) Exposition « Ce Fameux Livre » à la Bibliothèque Françoise Sagan Paris 10ème. Réalisation d'une illustration en lien avec un livre de notre enfance, j'ai choisi «James et la grosse pèche» de Roald Dahl.
- 2017 (nov) Exposition «Tom & Tow» à la librairie La Régulière, Paris 18ème. Des originaux de mon Livre Tom & Tow paru aux éditions Albin Michel Jeunesse ont été exposés 2 semaines suivit d'un workshop et d'un lancement à la librairie.
- 2017 (nov-déc) Exposition « Face à Face » au Salon du Livre et de la Presse Jeunesse, Montreuil 93. Des originaux et des esquisses de mon Livre Tom & Tow paru aux éditions Albin Michel Jeunesse et soutenu par le CNL en 2015 ont été exposés le temps de l'événement.
- 2018 (fév-mars) Exposition au Musée de Poche, Paris 11ème, Exposition des originaux de « Tom & Tow » aux éditions Albin Michel Jeunesse et du « Système Solaire » paru aux éditions De la Martinière jeunesse. Cet événement à donné lieu à un workshop et à la réalisation d'une grande roue en bois motorisée et réalisée en fablab à la cité des sciences au parc de la Villette.
- 2018 (nov-déc) Exposition au Pavillon Blanc de la médiathèque de Colomiers avec Bastien contraire, en partenaria avec le musée de Poche. Exposition de l'ensemble des originaux de «Tom & Tow» paru aux éditions Albin Michel Jeunesse et scénogaphie de la salle «piccolo conte» avec installation d'une frise XXL et d'une bâche aimantée créées pour l'évènement.