



Saint-Germain-lès-Arpajon  
du 6 au 12 mars 2023

GALERIE DES JEUNES ARTISTES / 3D

# 1 Carte blanche

Niveaux Tous les cycles

## Créer une œuvre en volume entièrement blanche

Cette année, l'association FLPEJR a donné carte blanche à Carl Norac pour la programmation du salon du livre de jeunesse. C'est-à-dire qu'il a pu inviter ses artistes préférés, proposer des expositions, choisir l'illustrateur ou l'illustratrice qui réaliserait l'affiche.

Le blanc est une « non-couleur » intéressante à travailler. Explorez-en toutes les nuances, les brillances, les textures...

Idées de matériaux : papier, plâtre, accumulation de matières, origami... en monochrome blanc.

### EXEMPLES MODALITES et SUPPORTS :

➤ Production en volume



[https://fr.wikidia.org/wiki/Arts\\_plastiques#/media/File:Edith\\_Meusnier\\_-\\_Sarabande\\_-\\_Mus%C3%A9\\_des\\_Tissus\\_-\\_Lyon\\_-](https://fr.wikidia.org/wiki/Arts_plastiques#/media/File:Edith_Meusnier_-_Sarabande_-_Mus%C3%A9_des_Tissus_-_Lyon_-)



<https://www.pedagogie.ac-nantes.fr/arts-plastiques-insitu/enseignement/construire-un-parcours-de-culture-artistique--1313853.kjsp?RH=ARTP>



<http://cahierjosephine.canalblog.com/archives/2009/01/02/11933096.html>



<https://www.handsomefrank.com/illustrators/helen-musselwhite>

## Lectures proposées



David Pelham



Steffie Brocoli



<https://www.pedagogie.ac-nantes.fr/arts-plastiques-insitu/enseignement/lecons/la-figure-sort-de-la-feuille-679186.kjsp?RH=PEDA>